

伊坂幸太郎『サブマリン』 スペシャルフィーチャーミュージック



『サブマリン』にちなんだ
6曲はこちらです。
伊坂さんの
選曲コメントとともに
公開いたします！

Submarine Isaka Kotaro

① 『Bicycle Girl』 The Rotaries

『サブマリン』のオープニングがあるとすればこの曲、という気持ちで執筆していました。ゆったりとして、可愛い感じで、楽しげなのが合ってるように思います。BicycleもGirlも関係ないんですが。

② 『Power to the People』 John Lennon

『サブマリン』の中で陣内と永瀬が演奏した曲です。ジョン・レノンの声が入ってきた途端、不良っぽい音楽になるのが好きです。管楽器の部分を、陣内が全部ギターでぎゅんぎゅん弾いてくれればいいなあと思います。

③ 『If I Loved You』 Roland Kirk

作中で触れたミンガスのライブ盤は（iTunesギフトでは）1曲単位で贈ることが難しいようなので、別のローランド・カークの曲を。甘いメロディのゆったりとした曲ですが、音は凶太く、特に6分30秒あたりからの演奏はあまりに凄くて、いつも笑っちゃいます。

④ 『TRAIN-TRAIN』 THE BLUE HEARTS

『サブマリン』の中で、「弱いものたちが、夕暮れ、さらに弱いものを叩く」のフレーズを引用した曲です。「栄光に向かって走る」と元気よく叫んでいるにもかかわらず、悲しさや寂しさを感じずにいられません。

⑤ 『Get Off of My Cloud』 THE ROLLING STONES

この曲の邦題は『一人ぼっちの世界』ですから、『サブマリン』を執筆中は、「邪魔するな。出て行ってくれ！」と喚いているうちに一人ぼっちになってしまう若者を思い浮かべながら、聴いていました。ライブ盤のものはパンクっぽくてそちらも大好きです。

⑥ 『firefly』 天才バンド

『サブマリン』にエンディング曲があるとすれば、これかもしれません。いったいこの後どうなるのか、登場人物たちがどうなるのかは分かりませんが、“とりあえず、君の好きな音楽が響くよ今夜は”、そんな感じでいいのかな…と思っています。

〈伊坂幸太郎『サブマリン』スペシャルフィーチャーミュージック〉への応募期間は2016年5月30日をもって終了いたしました。

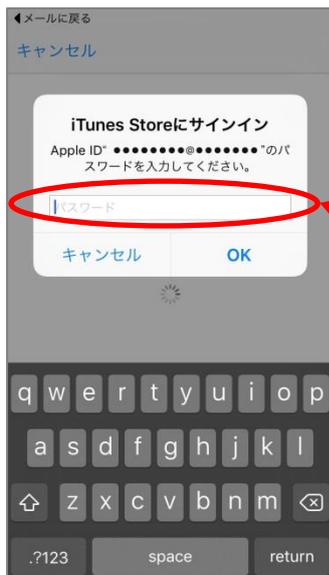
たくさんのご応募をいただき、誠にありがとうございました。

iTunes ギフトの受け取り方（iPhone での例）



プレゼントメールが贈られてきたら、「今すぐコードを使用する」をタップしてください。

ここをタップ



iTunes Storeにサインインするため、
ご自身の Apple ID のパスワードを入力してください。

ご自身の Apple ID のパスワードを入力



ここをタップ

iTunes Storeにログインされると、中央に
iTunes ギフトのコードが表示されています。
画面右上の「コードを使う」をタップしてください。

(「ギフトカードのコードをカメラで読み取ってくだ
さい」「カメラで読み取る」は無視してください)



楽曲のダウンロードが完了したら、
お使いの iTunes で音楽をお楽しみください。